

Exodus 4 vers 4 en 6

In deze twee verzen krijgt Mozes opdrachten van God. In vers 4 moet hij een slang bij de staart pakken en in vers 6 moet hij zijn hand tussen zijn kleren steken.

Beide keren gehoorzaamt Mozes. De slang blijkt een stok te zijn geworden en Mozes' hand is wit geworden.

Beide tekenen verwijzen naar wat later zal gebeuren. De slang is symbolisch voor Egypte. De levensader van Egypte, de Nijl, kronkelde door het land en wordt in Tenach ook vaak genoemd als symbool voor heel Egypte.

Een hand die wit wordt wijst op een doorbloedingsstoornis. Ieder in Nederland kent dit verschijnsel. Bij koude krijgen mensen 'dode' vingers. Door samentrekking van bloedvaten stroomt het bloed niet meer door en dat ziet men aan de kleur van de huid.

Mozes zal later tien 'plagen' nodig hebben voor de Farao Israël zal laten gaan. Mozes grijpt de slang, Egypte, niet direct bij de kop, maar het aanpakken gebeurt geleidelijk. Eerst voorzichtig, en dan steeds klemmender.

En Mozes' hand, dat hij normaal gesproken nodig heeft om iets uit te voeren, is krachteloos. Al zijn dreigementen helpen niet. God van zijn kant moet zijn kracht tonen waardoor tenslotte Farao bezwijkt.

Misschien dat deze twee beelden al een voorafspiegeling vormen voor wat later gaat gebeuren.

Lukas A. de Groot, Januari 2026